



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA TEODORO DE JESUS

PROFESSOR: LUCIANA APARECIDA GOUVEA LOMBARDO

TURMA: INFANTIL ICRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

17ºROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 25/06.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
SABERES E CONHECIMENTOS:	<ul style="list-style-type: none">• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA PINTAR.• AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS.• LINGUAGEM ORAL.• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.• COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.• PROPRIEDADE DOS OBJETOS.• MÚSICAS E DANÇAS.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES E FORMAS.• MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.• CORPO E MOVIMENTO.• ANIMAIS E SEUS MODOS DE VIDA.

	<ul style="list-style-type: none"> • RITMOS.
	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓSU, MMMOM</p> <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar espaços e objetos de uso coletivo. <p>(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de interações e brincadeiras coletivas. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar objetos diversos de: borracha, madeira, metal, papel e outros para apertar, morder, tocar, balançar, produzir sons, arremessar, empurrar, puxar, rolar, encaixar, rosquear e outros. <p>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar, dançar, esconder e achar objetos de forma independente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos. <p>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar materiais de construção e brinquedos de encaixe de diferentes tamanhos, cores e formatos. • Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais. <p>(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de</p>

manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas, texturas, planos e volumes.
- Explorar superfícies com texturas tridimensionais diversas: pedrinhas, sementes, algodão, argila e outros.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatro de fantoches.
- Ouvir músicas de diferentes ritmos e estilos.
- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Reconhecer na oralidade o próprio nome e o das pessoas com quem convive.
- Participar de brincadeiras que estimulem a relação dialógica entre o(a) professor(a)/criança e criança/criança.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar etc.
- Explorar e descobrir as propriedades dos objetos e materiais: odor, cor, sabor, temperatura, tamanho.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Observar e conhecer animais e plantas percebendo a existência de diferentes tipos de seres vivos

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.
- Participar de situações realizando comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, lado, frente, atrás e outros.

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

21/06/2021 – SEGUNDA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “AI BOTA AQUI O SEU PEZINHO” (PEQUERRUCHOS).

<https://youtu.be/eT3ZuyWwVAU>

ATIVIDADE: PINTURA COM ESPIGA DE MILHO”.

RECURSOS: ESPIGA DE MILHO, TINTA GUACHE, PAPEL A3.

DESENVOLVIMENTO: DISPONIBILIZAR UMA ESPIGA DE MILHO, DAR PARA A CRIANÇA SENTIR SUA TEXTURA, PASSANDO AS MÃOZINHAS. PINGAR TINTA GUACHE NO PAPEL SULFITE, ESTIMULAR A CRIANÇA ROLAR A ESPIGA SOBRE A TINTA CARIMBANDO TODO O PAPEL.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS –ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, FORMAS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – LINGUAGEM ORAL.

CORPO, GESTOS MOVIMENTOS – SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA PINTAR.

22/06/2021 – TERÇA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

HISTÓRIA: “O ESPANTALHO E O PASSARINHO” (GABRIELA WALESKA)

<https://youtu.be/8iMw7DlcjSo>

ATIVIDADE: PASSAR TIRA DE TNT NO ROLINHO DE PAPEL.

RECURSOS: IMAGEM DA FOGUEIRA, PAPÉIS COLOR SET AMARELO, LARANJA E VERMELHO PICADOS, COLA, PALITOS DE SORVETE.

DESENVOLVIMENTO: APÓS ASSISTIR O VÍDEO DA HISTÓRIA “ O ESPANTALHO E O PASSARINHO”, DAR OS ROLINHOS DE PAPEL E A TIRA DE TNT PARA A CRIANÇA, QUE ESTARÁ SENTADA CONFORTAVELMENTE. A CRIANÇA IRÁ PASSAR A TIRA DE TNT DENTRO DOS ROLINHOS DE PAPEL, FORMANDO UMA COBRINHA COLORIDA.



ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS E EXPRESSIVAS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – PROPRIEDADE DOS OBJETOS.

23/06/2021 – QUARTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

ATIVIDADE MUSICAL: “VAMOS RALAR O COCO”

<https://youtu.be/ztmwUBRX90Q>

RECURSO: DOIS FUNDOS DE GARRAFA PET.

DESENVOLVIMENTO: IREMOS UTILIZAR OS FUNDOS DE GARRAFA PET ENVIADOS NO KIT COMO INSTRUMENTO PARA ACOMPANHAR A MÚSICA “VAMOS RALAR O COCO”. A PROFESSORA IRÁ DEMONSTRAR OS GESTOS A SEREM REALIZADOS NO VÍDEO DA AULA.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – RITMOS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – CORPO E MOVIMENTO.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – INSTRUMENTOS MÚSICAIS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

24/06/2021 – QUINTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “UPA CAVALINHO” (GALINHA PINTADINHA).

<https://youtu.be/Fn9adh4HWUU>

ATIVIDADE: “COLOCAR RABINHO NO BURRINHO”.

RECURSO: IMAGEM DO BURRINHO, FITA ADESIVA, RABINHO.

DESENVOLVIMENTO: COLAR A IMAGEM DO BURRINHO ENVIADA NO KIT DE MATERIAIS NA PAREDE NA ALTURA DA CRIANÇA. MOSTRAR CADA PARTE DO CORPO DO BURRINHO, FALANDO SEUS RESPECTIVOS NOMES. COMENTAR QUE ESTÁ FALTANDO UMA PARTE QUE É O RABINHO. DAR O RABINHO PARA A CRIANÇA COLAR NO BURRINHO. PODE REPETIR A ATIVIDADE. EM UM SEGUNDO MOMENTO, SE A CRIANÇA DEIXAR, VENDAR SEUS OLHOS E PEDIR QUE COLE O RABINHO COM OS OLHOS VENDADOS.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – LINGUAGEM ORAL.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES – ANIMAIS E SEUS MODOS DE VIDA.

25/06/2021 – SEXTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “PULA PIPOQUINHA” (BOB ZOOM).

<https://youtu.be/MgG13r2fVOW>

ATIVIDADE: “PIPOCA DANÇANTE”. (EXPERIÊNCIA).

RECURSOS: MEIO COPO DE ÁGUA, MEIO COPO DE VINAGRE, DUAS COLHERES DE MILHO PIPOCA, UMA COLHER DE BICARBONATO DE SÓDIO, BANDEJA E UM COPO GRANDE.

DESENVOLVIMENTO: COLOCAR O COPO GRANDE DENTRO DA BANDEJA, MISTURAR A ÁGUA E O VINAGRE, COLOCAR A PIPOCA E POR ÚLTIMO O BICARBONATO. DEIXAR A REAÇÃO ACONTECER SEM MEXER. OS GRÃOS IRÃO SE MOVER SOZINHOS. A CRIANÇA DEVERÁ ACOMPANHAR TODO O PROCESSO, OBSERVANDO A EXPERIÊNCIA.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES – MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – MÚSICAS E DANÇAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – CORPO E MOVIMENTO.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<u>Descrever como se dará o registro da atividade: Por meio de fotos, vídeos, realização de atividade impressa ou relato dos familiares.</u>
---	--